



## Svečano otvoren Kulturni centar „Aleksandar Rukavina“

Krajem lipnja uz brojne uzvanike i goste održano je svečano otvaranje Kulturnog centra „Aleksandar Rukavina“, nakon realiziranih radova rekonstrukcije i prenamjene zgrade koji su financirani sredstvima iz Europskog poljoprivrednog fonda za ruralni razvoj. Okosnicu postava Kulturnog centra „Aleksandar Rukavina“ čini 60-ak skulptura ovog kipara, koje su sačuvane u ateljeu i koje su članovi obitelji dali na korištenje. Otvaranja su prisustvovali zamjenica župana Istarske županije Jessica Acquavita, voditeljica LAG-a Sjeverna Istra Iva Juranović, predstavnici izvođača radova i Akademije primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci te mnogi drugi gosti.

Rekonstrukcijom zgrade i njezinom prenamjenom u Kulturni centar provedena je još jedna od brojnih aktivnosti koje se odvijaju na općinskom području s ciljem poboljšanja infrastrukture namijenjene kulturi te uvođenja novih kulturnih i društve-



nih sadržaja. Projektom je rekonstruirana postojeća zgrada neto površine od 148,60 m<sup>2</sup> te je ona prenamijenjena u Kulturni centar „Aleksandar Rukavina“. Osim stalnog postava akademskog kipara Aleksandra Rukavina, ona će služiti za organizaciju raznih kulturnih događaja i za odvijanje društvenih manifestacija.

Projektiranje radova obavilo je poduzeće Umag inženjering d.o.o., za izvođenje radova bilo je zaduženo poduzeće Villanova d.o.o. a nadzor radova obavio

je Terraprojekt d.o.o.. Za radove na rekonstrukciji zgrade i prenamjenu u Kulturni centar Općina Brtonigla je 2022. godine aplicirala na natječaj LAG-a Sjeverna Istra za tip operacije 7.4. "Ulaganja u pokretanje, poboljšanje ili proširenje lokalnih temeljnih usluga za ruralno stanovništvo, uključujući slobodno vrijeme i kulturne aktivnosti te povezanu infrastrukturu", a koji se provodi u sklopu Mjere 19 "LEADER-CLLD" te se iz Programa ruralnog razvoja Republike hrvatske financira najveći mogući iznos koji se mogao ostvariti putem LAG natječaja. Ukupna vrijednost projekta je 52.626,77 eura, dok je iznos koji će dodijeliti Europski poljoprivredni fond za ruralni razvoj 29.924,75 eura.

Novonastali kulturni centar poticat će mlade da se aktivno bave kulturom i društvenim djelatnostima, što dokazuje i činjenica da se otvaranje održalo paralelno s početkom manifestacije Kip.AR.



Kip.AR je akronim za „kiparska škola Aleksandar Rukavina“ te se već tradicionalno održava krajem lipnja u trajanju od sedam dana, upravo na lokaciji Kulturnog centra. Projekt je pokrenut 2018. godine s ciljem implementiranja mikro infrastrukture namijenjene umjetničkoj produkciji, edukaciji, prezentaciji i očuvanju umjetničkih djela. Zahvaljujući ostavštini akademskog kipara Aleksandra Rukavine, inicijatori ovog predivnog događaja prepoznali su vrijednu kulturnu baštinu Brtonigle, koja može postati aktivni kulturni resurs. Potaknuti mogućnostima koje im pruža institucionalni put izobrazbe u kreativnim zanimanjima, prepoznali su potrebu da studenti obavljaju praktičan rad koji uključuje sve faze kreativnog procesa.

### RADOVI NA ARHEOLOŠKOM LOKALITETU SANTI QUARANTA

## Privedena kraju 4. faza radova

Nedavno je privedena kraju 4. faza konzervatorsko-restauratorskih radova i rekonstrukcije kulturnog dobra Kaštel Sv. Jurja (Castel S. Giorgio, Santi Quaranta). U četvrtoj fazi sanacije romaničke crkve Sv. Jurja, kao nastavak radova iz 3. faze konzervatorskih radova realiziranih tijekom 2023. godine, za-

vršeni su istraživanje i restauracija romaničke crkve Sv. Jurja, započeti 2019. godine. Dodatno su izvedeni iskopi i sortiranje urušenih gomila obližnje kule, koja se nalazi neposredno blizu crkve. Radove je izvodilo poduzeće KAPITEL d.o.o. iz Žminja za iznos od 46.220 EUR s PDV-om. Za stručni nadzor



Putem projektne prijave na Javni poziv za financiranje u 2024. godini, u sklopu Programa zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara, Ministarstvo kulture i medija RH dodijelilo je Općini Brtonigla-Verteneglio 30.000 EUR za 4. fazu konzervatorsko-restauratorskih zahvata za sanaciju građevinske strukture romaničke crkve Sv. Jurja. Za 4. fazu sanacije arheološkog dobra, Istarska županija dodijelila je Općini 3.000 EUR, prema prihvaćenoj prijavi na županijski javni poziv za dodjelu dodatnih financijskih potpora za projekte/programme iz područja kulture u 2024. godini.

gradnje angažirano je poduzeće Dok produkt d.o.o. iz Rovinja, s troškom od 1.350 EUR s PDV-om, dok je arheološko istraživanje realizirao Hrvatski restauratorski zavod s troškom od 2.500 EUR bez PDV-a.

